

Mais qu'est-ce qui est juste ?

Un jeu de mise en situation

Contexte :

L'enseignant exprime la difficulté des cotations des travaux de groupe. Il peut analyser le résultat final, mais comment tenir compte de chaque élève dans l'élaboration de ce travail ?

Le dernier travail de groupe se faisait par cinq élèves. Plutôt que de donner la même cote à chaque élève, l'enseignant a décidé de donner une cote de 63 sur 100, et de laisser les cinq membres du groupe se répartir ces points, pour que chaque élève ait une cote sur 20. Seules des cotes entières (pas des fractions) peuvent être attribuées.

Activité :

1. On constitue des groupes de cinq élèves.
Chaque groupe reçoit la liste des cinq profils d'élèves ci-dessous.
2. Chaque élève se voit attribué par le groupe un des cinq profils.
3. Une fois que cette répartition est faite, la négociation commence au sein du groupe : comment répartir les points, pour obtenir les cinq cotes individuelles. Cette phase de négociation prend entre cinq et dix minutes.
4. L'enseignant reprend la parole, et inscrit au tableau la manière donc chacun des cinq groupes a réparti les points.
5. Après l'inscription, on demande à chaque groupe d'expliquer comment les membres ont réparti ces points. Cela s'est-il fait dans la douleur ? Tout le monde est-il satisfait ? Quelqu'un se sent-il lésé ?
6. L'enseignant souligne les différences entre les propositions de chaque groupe. Il lance le débat général : « qu'est-ce qui est le plus juste ? »

Objectif :

Il s'agit de prendre conscience qu'il y a plusieurs modèles de justice qui s'entrechoquent. « La même chose pour chacun ! », « A chacun en fonction de ses mérites ! », « A chacun en fonction de ses besoins »...

Il ne suffit pas de crier « Ce n'est pas juste ! »

Il est bon de repérer les forces et les faiblesses de chaque modèle. Quant aux conditions pour que chacun puisse se réaliser en liberté, cela demande un discernement continu.

Profil des cinq élèves de chaque groupe :

1. *Tu es un élève très consciencieux, qui brigue le B et le TB dans tous les cours.
Tu t'es beaucoup investi(e) dans ce travail. C'est toi qui as fait la majeure partie du travail.*
2. *Tu es un élève moyen, sans difficulté scolaire.
Tu n'as rien fait du tout pour la rédaction du travail. Manque de motivation et maladie.*





3. *Tu es un élève sans histoire, en général apprécié(e) par les autres, parce que tu essaies toujours d'arranger les affaires pour tout le monde sans polariser.*

Ta participation au travail a consisté à mettre de l'huile dans les rouages lors des rencontres communes, mais tu n'as rien produit toi-même au niveau du contenu.

Tu dois veiller à ne pas mettre ta propre année en péril.

4. *Tu es un élève faible et « en danger » : ton année est loin d'être réussie.*

Tous les points qui peuvent être gagnés sont les très bienvenus.

Tu ne t'es guère investi(e) dans la rédaction du travail.

5. *Tu es un élève moyen. Tu n'as guère de difficultés scolaires.*

Tu as participé à la rédaction du travail, mais en faisant le minimum (ta partie et rien de plus !)